

廉洁主题作品征集大赛获奖征文展示

老兵传家风，廉洁伴我行

统计与数据科学学院 2024 级数理统计学 蔡红丽

在我的成长记忆里，爷爷总是沉默寡言，黝黑的脸上刻满岁月的纹路，双手布满劳作的老茧，他是河北省涞水县义安镇栗村的一位普通农民，更是一位从炮火硝烟中走来的解放战争老兵。1946 年，二十出头的爷爷毅然参军入伍，1954 年光荣退伍，军旅八年他历任战士、班长和副排长，亲身参与了解放家乡的涞水战役。爷爷从未刻意说教，可他一辈子坚守底线、清白本分的模样，早已化作最质朴的廉洁家风，深深融入我的血脉，成为我读研路上最坚实的精神底气，让我明白廉洁从来不是空洞的口号，而是刻在一言一行里的准则。

1946 年的冀西大地战火纷飞，爷爷怀揣着“保家卫国、守护百姓”的朴素信念参军入伍，没读过多少书的他，却把部队纪律看得比生命还重，从入伍那天起，“不拿群众一针一线、公私分明、清白做人”就成了他一生的信条。1948 年初的涞水战役，是他一生中最难忘的战斗，深冬时节天寒地冻，西北风像刀子一样刮过战场，战壕里结满坚冰，战士们趴在雪地里坚守阵地，单薄的棉衣根本抵挡不住严寒，粮食供应紧张时，一天只能喝两顿稀粥，渴了就抓一把积雪解渴。当时身为班长的爷爷，既要带领战士奋勇作战，也要严守部队纪律，绝不允许任何人侵犯百姓利益。一次部队

夜间行军途经村庄，有刚入伍的战士实在饥寒交迫，想拿老乡墙角的萝卜充饥，爷爷当即厉声制止，叮嘱大家“我们打仗是为了解放百姓、守护百姓，哪怕再苦再难，也不能动群众的一分一物，这是军人的底线，绝不能破”，那天行军，战士们没有动老乡家任何东西，临走还把院落收拾得整整齐齐。

战斗打响后，敌军炮火密集轰炸，阵地硝烟弥漫、尘土飞扬，爷爷始终冲锋在前，带领战士们打退敌人一次又一次进攻，身边战友不断倒下，鲜血染红了皑皑白雪，他依旧沉着应对、毫不退缩。战斗间隙，他把为数不多的干粮和药品全部分给受伤战友，自己则啃着冻硬的窝头、喝着冷水果腹；战后清理战场时，部队缴获的粮食、布匹等物资，他一一登记在册、全数上交，哪怕自己的军装早已破旧不堪，也坚决不私拿分毫，面对战友的劝说，他只坚定地讲：“公家的东西就是公家的，我是班长，必须带头守规矩，绝不能搞特殊。”爷爷常说，涞水战役打得异常惨烈，很多并肩作战的战友永远留在了家乡的土地上，他能活着归来，已是莫大的幸运，从来没有资格向国家、向组织索取任何东西。

1954年，爷爷退伍返乡，脱下军装的他，没有以战斗功臣自居，没有向政府提出任何特殊要求，更没有凭借老兵身份谋求私利，而是默默拿起锄头，回归田间做回普通农民。在村里，他一辈子公道正派、不贪不占，邻里间有矛盾纠纷，他总是居中调解、不偏不倚；村里分地、分粮、派农活，他始终谦让他人、从不争抢；有人劝他找乡里争取老兵照顾，他都摆摆手回绝，坦言“比起牺牲的战友，我能安稳过日子、靠双手劳作吃饭，就已经十分知足，绝不能给国家添麻烦”。他一生勤俭质朴，衣服补丁摞补

丁也舍不得换新，家中旧家具用了十几年依旧珍藏，对待身外之物看得极淡，从不贪图小利，更绝不允许家人做违背原则、不守规矩的事，他用一生的言行，教会家人清白做人、踏实做事。

小时候依偎在爷爷身边，我总听不懂他话语里的深意，直到步入研究生阶段，置身于充满挑战与诱惑的求学之路，才真正读懂爷爷传承的廉洁家风的分量。读研期间，课题研究、论文撰写、学术评优，每一个环节都是对本心与底线的考验，偶尔会遇到科研瓶颈、数据不理想的困境，也见过身边人萌生急功近利、投机取巧的念头，可每当这时，我总会想起爷爷在冰天雪地里，宁可挨饿也不拿百姓一物；想起他在战场上严守纪律、公私分明；想起他退伍后甘于清贫、坚守本分，一辈子不越雷池、不谋私利。

爷爷没学过高深的道理，却用一生的坚守告诉我，廉洁是独处时的自律，是做事时的底线，是不为名利所惑、不为捷径所诱的初心。在学术研究中，我始终坚守诚信底线，实验数据反复验证、绝不弄虚作假，论文撰写潜心钻研、绝不抄袭剽窃，哪怕过程再辛苦、成果再普通，也坚守学术良知，绝不辜负爷爷的教诲；在生活中，我传承勤俭本分的家风，不攀比浮躁、不贪图享乐，踏踏实实做事、堂堂正正做人，守住内心的澄澈与坚定。

家风无言，润物无声；廉洁立身，行稳致远。爷爷没有留下丰厚的物质财富，却留给我最珍贵的精神传承——清正廉洁、坚守底线、淡泊知足、赤诚担当。战争年代，他以热血守家国、以纪律正言行；和平岁月，他以清贫守本心、以本分传家风。作为新时代研究生，我将带着这份红色家风的滋养，以廉洁修身、以诚信治学、以笃行追梦，在生活中明大德、守公

德、严私德，摒弃浮躁、坚守初心，脚踏实地、砥砺前行，用实际行动传承老兵精神、践行廉洁初心，让青春在清正笃行中绽放光彩，绝不辜负爷爷一生的坚守与期望。

扣子

统计与数据科学学院 2024 级数量经济学 焦成毅

父亲的书柜里，有一枚褪色的党徽。金属的边缘磨得发亮，红漆也斑驳了，但他每年七月一日还是会把它别在胸前，端正得像当年在部队升国旗。我在离家千里的城市读研，每次视频通话，他很少问我论文发了没有、工作找得怎么样，倒是常问一句：“最近心里还踏实吗？”

踏实。这是他衡量一个人最重要的标尺。

我小时候并不懂这两个字的重量。父亲在政府单位工作，转业前当了二十二年兵，他话少，规矩多，被子要叠成棱角分明的方块，东西用完要放回原处，饭桌上不许剩一粒米。那时候我觉得他古板，甚至有些可笑。后来上了大学，读了研，见过一些人为了保研名额互相举报，见过有人在项目经费里做手脚，每到这种时候，我就会想起父亲的规矩，想起曾碰见单位同事送他，说他“在财务科管了十几年钱，连一分钱的账都没错过”。不是没有机会，是从来不肯。

真正让我明白“踏实”的，是杨震的故事。东汉人杨震赴任东莱太守，路过昌邑，县令王密夜里怀揣十斤金子来送他，说“暮夜无知者”。杨震却说：“天知，神知，我知，子知。何谓无知？”千年过去了，这话依然深刻，我读研以后，常常在深夜写论文时想起“四知”。学术研究最怕什么？怕的就是“暮夜无知”四个字。数据是不是真的？引文是不是查过原文？别人的成果有没有被悄悄塞进自己的文章里？这些事情，天不知，地不知，只有自己知道。而正是这些“自己知道”的时刻，才真正考验一个人。

父亲没有给我讲过杨震，他讲的是更朴素的话：“你爷爷当年在村里当

会计，生产队的一颗花生都没往家拿过。”我家往上数三代都是农民，到了父亲这辈才进了城、入了伍、进了机关。家风这东西，从来不是什么写在族谱上的大道理，它就是一代人做给一代人看的样子。爷爷不会说“廉洁”，但他到死都记着每一笔公账；父亲不会说“慎独”，但他经手的票据一张不少地归档了十几年；我大概也不会把这些词挂在嘴边，但每当我面对诱惑时，心里时不时会响起一个声音——爷爷看着你呢。

《大学》里讲：“古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心。”正心，然后修身，然后齐家。这话倒过来看，就是一个人的成长路径：家风的浸润塑造了你的心性，心性端正了，修身才有根基，出了家门才能站得稳。父亲从部队带回来的那些规矩，早起、整洁、守时、诚实，其实就是最基础的修身。我一度以为这些是束缚，后来才发现，它们是铠甲。

《后汉书》里还有一句话：“志士不饮盗泉之水，廉者不受嗟来之食。”盗泉的水再甜，名字不好就不喝；嗟来的饭再香，态度不对就不吃。古人讲究名节，今人讲究底线，其实是一回事，做学术更是如此。一篇论文署了不该署的名字，一个数据做了不该做的修饰，一次引用抄了不该抄的段落，短期内可能无人发现，但长期来看，它们会在你的学术生涯上留下永远洗不掉的污点。我见过有人因为一篇文章造假被撤稿，整个课题组都受了牵连，也见过有人为了争一个奖学金，在材料里虚报了几次志愿服务，被同学举报后什么都没拿到。

有人说，现在这个社会，太老实了会吃亏。我不否认，有时候坚守底线确实意味着失去一些东西，失去所谓“通融”带来的“便利”，失去“变

通”带来的“好处”，甚至失去一些升得更快的“机会”。但那些靠投机取巧得到的东西，真的拿得稳吗？孔子说：“不义而富且贵，于我如浮云。”浮云是什么意思？就是看着很美，风一吹就散了。

我二十五岁了，正处在从校园走向社会的关口。论文要写，工作要找，房子要租，日子要过。压力很大，诱惑也很多。有时候我也会想，是不是应该更“灵活”一点？是不是应该更“现实”一点？每当我冒出这些念头，就会给父亲打个电话。他从来不给我讲道理，只是在电话那头说几句家常：“今天吃了什么？”“天冷了多穿点。”“别熬夜。”然后挂掉。可就是这几句平常的话，让我觉得心里踏实了。因为我知道，电话那头的那个人，一辈子没做过一件亏心事。他像一棵树，根扎得很深，风吹不歪，而我，是于他树荫庇护下成长的。

曾国藩在家书中反复告诫子弟，“勤俭自持，习劳习苦，可以处乐，可以处约，此君子也。”又言“家中要得兴旺，全在子弟贤否。”子弟贤不贤，不在才华高低，在心术正不正。心术正，路就走得直。何谓走直？大概就是不抄近道，不踩别人的脚，不在没人看见的时候把脚伸到不该伸的地方去。

窗外又起风了。我起身去关窗，忽然想起小时候父亲教我系扣子。那时候穿校服，冬天冷，扣子又多，我总是系得歪歪扭扭，而父亲总会蹲下来，仔细地帮我重新系，一边系一边说：“第一粒扣好了，后面的才不会歪。”如今我站在人生的旅途上，回头看去，第一粒扣子早就系好了，是父亲系的，用他的沉默，用他的规矩，用他一辈子的踏实。

这粒扣子，我会一直系下去。

把青春写在清白的纸上

农林经济管理学院 2024 级农村发展 李康

深夜的台灯还亮着
一页页文献摊开
像一条安静而漫长的路
从书桌的一角
通向我尚未抵达的远方
窗外的风很轻
吹不动案头压着的草稿纸
却吹醒了心里那句反复响起的话
求学的路
不能只求快
还要走得正
研途并不总是平坦
有时是一组迟迟不肯顺从的数据
有时是一段删了又改的文字
有时是无人看见时
那一点点想要省事的念头
在疲惫里悄悄抬头
可我知道
真正有分量的成果
不是抄近路得来的光鲜

不是修饰过后的漂亮答案
而是反复推敲之后
仍然敢于落笔的坦荡
是面对事实时
不回避、不粉饰、不夸大
也是在寂静处
依然守得住的分寸
导师曾说
做学问先做人
文章可以慢慢写
路也可以一步一步走
但心不能浮
笔不能偏
若连纸上的字都失了重量
青春又该拿什么站稳
于是我学着
在每一次引用前认真标注来源
在每一个结论后反复核对依据
在无人提醒的时候
也不让侥幸替代诚实
不让虚浮覆盖真实
不让急切淹没初心

廉洁

从来不只是墙上的标语

它也藏在清晨的自习室里

藏在实验记录一笔一画的填写中

藏在论文封面下

那些不肯取巧的坚持里

藏在看似平凡

却始终没有松动过的原则里

我也常想起家里的灯光

想起母亲洗净双手后

把饭菜端上桌时说过的话

人要干干净净做人

踏踏实实做事

不是自己的

再好也不能伸手

该自己担的

再难也不要躲开

年少时不懂

只觉得那是寻常叮咛

读研之后才明白

原来最深的家风

从不写在纸上

它藏在柴米油盐的日子里
藏在长辈沉默却坚定的背影中
也藏在我们面对选择时
心里那一道清楚的界限里
青春并不只是热烈
也不只是奔跑
它应当有光
有棱角
有不肯弯折的方向
当我们把廉洁种进心里
把诚信写进学业
把自律融入日常
那些看似细小的坚持
终会长成岁月里最挺拔的模样
我愿把论文写在清白的纸上
把脚步落在坚实的土里
把答案交给时间
把初心还给自己
不羡慕轻易得来的掌声
不追逐虚浮短暂的明亮
只愿在每一次低头耕耘后
都能抬起头来

无愧师长

无愧家风

无愧这段为梦想而熬过的时光

若青春一定要留下什么

我希望

留下的不只是获奖证书上的名字

不只是某一个被记住的成绩

更是很多年后回望来时路

仍能坦然说出的一句

我曾认真地走过

也曾清清白白地热爱过

愿清风伴我走过研途

愿廉洁照亮每一步奔赴

愿今日伏案执笔的我们

都能在时代的答卷上

写下笃行的注脚

写下青春最明亮的部分

一杆老秤

马克思主义学院 2025 级马克思主义理论 李婉萌

我家的老屋灶台旁，悬着一杆秤。不是市面上常见的那种盘秤，是旧式的杆秤。枣木的秤杆被岁月和手掌磨得温润油亮，像一块包了浆的老玉。铜质的秤星一颗一颗嵌在杆身上，疏疏朗朗，铁铸的秤砣沉甸甸地坠着，生了一层暗红的锈，像老人手背上洗不掉的斑。这杆秤比我父亲的年纪还大，是祖父年轻时，从镇上一位老秤匠手里定做的。他把它挂在灶台边的土墙上，一挂，就是半个多世纪。小时候，我总觉得它碍事。进进出出，脑袋总要偏一偏，生怕碰着那沉沉的秤砣。我曾几次撺掇母亲：“摘下来收进杂物间吧。”母亲总是摇头，语气平淡，却不容商量：“你爷爷的东西，动不得。”我问为什么。母亲说不出个所以然来，只是用手轻轻拂了拂秤杆上的灰。半晌，她才幽幽地说了一句：“你爷爷，靠它活了一辈子。”

真正明白母亲话里的分量，是在一个夏天的傍晚。

那年我大概十一二岁，祖父身体还硬朗，隔三差五挑着担子去邻村卖豆腐。他做的豆腐远近闻名，白嫩瓷实，微微颤着，却不散不碎。秤好了往人家菜篮子里一放，从不缺斤短两。村里人都说，买李家的豆腐，闭着眼睛都放心。那天傍晚，祖父卖完豆腐回来，照例把担子卸在院中，取下墙上的老秤，就着西斜的天光细细擦拭。我蹲在一旁看，忽然发现秤杆上的刻度有些模糊了，便随口说：“爷爷，这秤都旧成这样了，换把新的吧。”祖父停下擦拭的手，看了我一眼，那眼神里有一种沉甸甸的郑重。他放下秤，从口袋里摸出一颗糖给我，慢慢地说：“换？不用换。这秤准着呢。”

后来我才从父亲口中得知，这杆秤确实“准”了一辈子。祖父年轻时

在生产队当保管员，管着全队的粮食、种子、农具。每年秋收分粮，他用的就是这杆秤。队里几百口人，按工分分粮，每一秤都要过他的手。有人私下找他，说家里孩子多不够吃，能不能称的时候稍微“高”一点，多给几两。祖父从来不应。他说：“秤是公家的秤，我不能拿公家的东西做人情。你觉得不够，队里有救济粮的申请程序，你按规矩来。”也有人记恨他，说他死脑筋，铁石心肠。祖父从不辩解，只是每天收工后照例擦他的秤，把秤杆上的灰拭去，把秤砣上的泥抠净。有一年年底结算，账目对不上，短了几斤玉米面。有人怀疑是祖父做手脚，祖父没有吭声，把那杆秤从墙上取下来，当着全队人的面，把库存的粮食重新过了一遍秤。一斤一斤地称，一秤一秤地记。从晌午称到日头落山，最后发现是记账的人漏登了一笔。真相大白，那些议论的人讪讪地散了。祖父把秤挂回墙上，拍拍手上的灰，说了一句我后来记了很多年的话：“秤不会骗人，只有人会骗秤。但骗了秤，就骗了良心。”

那杆秤上的每一颗秤星，在祖父眼里大概就是良心的刻度。

去年寒假，我回了一趟老家。推开老屋的门，灶台旁的那杆秤还在。我把它取下来，用软布仔仔细细擦了一遍。秤杆上的包浆已经发黑，秤星却依然清晰。我把它举到眼前，透过窗棂的光，一颗一颗地数那些铜星。我忽然想起小时候祖父给我讲过的一个细节：旧时做秤，秤星不能用钉子钉，只能用铜丝嵌进去，嵌歪了、嵌深了、嵌浅了都不行，要一颗一颗地嵌得平平整整。做秤的人说，秤星就是“心星”，做秤如做人，星不准，心就不正。我不知道这个故事是真是假，但我宁愿相信它是真的。因为那把秤上的每一颗星，在祖父手里，确实称量过一个庄稼人清清白白的一生。

后来，我去了更远的城市，在书本与灯火间继续着求学的路。课堂上反复出现“公平正义”这四个字。老师说，马克思主义追求的公平，不是平均主义，而是每个人都能得到他应得的那一份。这话听起来抽象，可我每次听讲，脑子里浮现的都是祖父那杆秤。秤杆两端，一边是货物，一边是秤砣，平衡的那一刻，就是“应得”与“实得”的相等。缺斤短两是剥削，多给多占是特权，唯有准星居中，才是公平。我想，祖父不识字，但他用一把秤称出来的道理，和教科书上那些艰深的论述，其实是相通的。他不懂什么“按劳分配”的学术定义，但他知道，每一粒粮食都是社员们流汗换来的，不能凭私心多给人一分，也不能凭私心少给人一厘。这种朴素的直觉，不正是一种最原初的“公平意识”吗？我盯着屏幕上密密麻麻的字，忽然觉得，我写的每一个概念、每一条论证，都不再只是纸上的学问。它们是从祖父那杆秤上延伸出来的，是从父亲那句“不能替你爷爷的秤做主”里生长出来的。理论是灰色的，而生活之树常青。

说到底，我不过是个尚未走出校园的学生，人生这本书也才翻过寥寥几页。但每当前路分出岔口，需要掂量取舍时，那杆老秤的影子便不请自来。它不是法律，不是制度，没有人拿着它来监督我。它只是挂在老屋的墙上，安静地，沉默地，像一道不需要言说的家规。可它又无时无刻不在那里，告诉我：做人做事，要有准星。马克思主义讲“人民立场”，讲“以人民为中心”，这些宏大的命题，落在具体的生活里，其实就是一根秤杆的平衡——多一点是贪，少一点是亏，不偏不倚，才是正道。

那杆秤旧了。枣木的杆上有了细密的裂纹，秤砣上的锈迹一层叠着一层，连系秤的麻绳都换了好几根。可它称出来的道理，却一日新过一日。

清清白白，公公平平——这八个字，祖父用了一辈子去擦亮它们，如今传到我手里，我不敢说能擦得更亮，只求不让它蒙上灰尘。这是我这个还没走出校门的学生，从家里的灶台旁、从祖父的掌心里、从一杆沉默的老秤那里，接过的最沉也最轻的传家之物。那沉默里有犹豫，有挣扎，但最终，总有那么一颗看不见的秤星亮起来，告诉我：往这里走，这里平。

自清：在无人处

金融学院 2024 级保险专硕 马小婷

有些选择，只有自己知道。

——题记

一

研二上期末赶论文，我常常坐到很晚。

有一天夜里，我在整理参考文献。翻到一篇论文，摘要正好支持我的观点。正文我只看了前两节，后面有些地方没太看懂，就先放下了。

写到引用的时候，我心里其实是清楚的，那就是我并没有真正读懂它。但我还是把它写进去了。我给自己找了个理由：摘要已经说明问题了，引用本身也没有错。再说，这种情况，好像也不算少见。

那一刻，我甚至没有觉得这是一个需要停下来的地方。

直到后来一次组会，导师问起那篇文章的实验设计。我愣在那里，一时之间，不知道该从哪一句说起。

那种局促，很短，但很直接。

回去之后，我把那篇文章从头到尾读了一遍。读到第四节时，我才发现作者对结论做了一个重要限定，而那个限定，恰好动摇了我原本的论证。当时的感觉，有点懊恼，也有点后怕。

我花了一周时间，把整段内容推翻重写。这件事没有人知道。导师只当我是在“完善论文”。但我自己明白，那一周，其实是我第一次认真地面对一件事，即在没有人提醒、也没有人发现的时候，我要不要把它改回来。

二

后来我才慢慢意识到，我们谈“廉洁”，常常说的是一些更大的场景。拒绝诱惑、坚持原则、不徇私情，这些当然重要。但对大多数研究生来说，真正反复发生的，其实是一些很小、很安静的时刻。比如：

要不要把失败的实验如实写下来；

要不要把还不确定的结果说得更肯定一点；

要不要在数据还不够的时候，先给出一个看起来完整的结论；

要不要把一段别人的思路，稍微改写一下，当成自己的理解；

要不要引用那些，其实并没有真正读懂的文献。

这些事情，不会被记录，也不会被谁逐一检查。它们只发生在一个人独自面对屏幕的时候。也正是在这些时候，一个选择，会变得很具体。

有时候，做“更对”的那一种，会慢一点，也麻烦一点，甚至会让结果看起来不那么漂亮。但你心里会知道。

三

后来我想起“慎独”这个词。

《礼记》里说：“君子慎其独也。”

以前读到这句话，总觉得它很端正，但也有点远。直到真正经历过一些事情，才慢慢理解，它说的其实不是一种姿态，而是一种状态——在没有人看见的时候，自己还愿不愿意把事情做好。但这并不轻松。

研究的过程本身就有压力。进度、发表、毕业，这些都在往前推。它们不会因为你想更认真一点，就停下来等你。有时候你也会想，是不是可

以稍微放松一点标准，让事情先过去。但真正要做决定的那一刻，往往很安静。没有人催，也没有人拦。只是你自己知道，接下来写下去的那一句，是不是站得住。

有时候我也会想，如果那次组会没有被问到，我大概不会那么快停下来。事情也许会顺着原来的轨道继续往前走，甚至看起来一切都很顺利。但正因为有那一刻的停顿，我才意识到，有些问题，不一定等到被指出来才算问题。

它在出现的时候，其实就已经在那里了。只是你要不要承认它。

四

后来我常常想起那篇文献。

让我在意的，不是那次被问住的难堪，而是另外一件事——我差一点，就在一篇可能被别人引用的论文里，留下了一处我自己都不太确定的内容。

那样的东西，也许不会被发现。但它会一直在那里。

慢慢地，你会开始怀疑自己写下的东西是不是可靠，也会开始不那么确定，自己在做的这件事情，究竟是不是自己愿意相信的那一种。

学术是会被延续的。

你写下的东西，终究会被别人接过去，用来继续往前走。想到这里的时候，“廉洁”这两个字，就不太像一个外在的要求了。更像是一种你不太愿意放弃的东西。

五

现在再回头看，“廉洁伴研途”这句话，好像也没有那么宏大。它更像是一个会反复出现的问题。一个当我坐下来，打开电脑，开始写下一行字的时候，我要不要对自己再诚实一点的问题。

有时候能做到，有时候也会犹豫。但大概正因为如此，这个问题才会一再出现。

学问本来是用来接近真实的，而不是用来掩饰不够充分的地方；研究留下来的，也不只是结果，还有别人是否愿意继续相信它。

“自清 ”这两个字，我写在书桌旁。有时候会看到，有时候也会忘记。但它在那里，像一个不太响的提醒。有些事情，终究还是要自己做决定的。

廉润研途 笃行筑青春

金融学院 2025 级金融专硕 王雨菁

清廉是中华民族绵延千年的精神风骨，也是治学立身的根本准则，更是新时代研究生应当自觉践行的人生底色。因此我们作为兰州财经大学的硕士研究生正处在求知问道、开拓创新的研途之中，理应把廉洁自然、妥帖地融入治学、修身、处世诸种细节，以清正之风护学业，以笃行之志撰华章。

廉洁治学是学术殿堂不可逾越的底线，也是对真理最充分、最自觉的敬畏，故而学术之路本无捷径，数据要真实，论文要严谨，成果要可靠，皆当以诚信为基、以实干为本。在刚入学的时候，就听过导师给我们讲的事例：在撰写毕业论文时，学长因为所收集的核心数据数度未达预期，主动申请延期答辩，绝不用虚数据、绝不抄拼凑，在导师指导下反复调研、逐层论证，终以真实可信的成果顺利毕业。他用实际行动很好地诠释了“求真求实、诚信治学”的学术品格，也自然地成了我们学习的生动标杆。与此形成极其有力、警醒对比的是，国内若干高校近年曾公开通报学术不端典型案例，不少学生为求快速发表论文、顺利毕业，选择抄袭剽窃、伪造数据、找人代写，结果被撤销学位、记入学术诚信档案，既断送了自己的学术前程，也直接破坏了公平公正的学术生态。我想，作为财经类研究生，我们日常所接触的皆是数据、报表、规则、准则，故而更宜以榜样为镜，旗帜鲜明、毅然决然地抵制论文代写、引用不规范、数据造假、一稿多投诸种行为，让每一份学术成果都干干净净、经得起检验，真正守住财经学子应有的诚信底色。

廉洁修身是青春成长的必修课，其真意在于于细微处见品格、于坚守中显担当，故而廉洁绝不是空洞的口号，实质上是日常种种选择中自觉、自律的具体体现。校园中学生干部评选、奖助学金评定、入党推优诸种事务，都可自然、妥帖地被当作廉洁的“试金石”。在许多评选过程里，学生干部学长学姐都会主动置身事外，不参与和自己利益相关的评审环节，始终恪守评选标准，打分公开透明、全程留痕公示，坚守底线不徇私、不搞特权、不优待亲近之人。他们这般秉公退让的行事态度，让我们内心十分感慨。小事小节乃一镜也，能照人品，亦能照格局。课堂上不迟到早退、不弄虚作假请假，考试中严守纪律、诚信应考，生活中勤俭节约、不攀不比，诸种行为皆是廉洁修身极其生动、具体的体现。故而要筑牢廉洁自律的防线，就当从小事严起，从细节守起，让清正之气真正成为青春成长路上最可靠的底色。

廉洁传家，是清风正气的传承纽带，更是青年学子的责任使命。家风纯正，雨润万物；家风清廉，品行端方。从古至今，清廉家风都是滋养心灵的沃土。包拯“不持一砚归”，以清正传家；焦裕禄教育子女“靠自己的本事吃饭”，不搞特殊化，用廉洁家风影响家人；谷文昌从严要求家人，“不许沾公家一点光”，树立起清白家风的标杆。从历史先贤到时代楷模，这些鲜活事例都在告诉我们，廉洁是家风传承的核心，是青年成长的底气，更是我们一生都要坚守的做人准则。

廉洁绝不是空洞的口号，而是研途生活中的具体行动自觉，绝不是一时的约束，而是一生的品格追求。因此新时代研究生处在价值观形成、确立的关键时期，又担负着求知问道、服务社会、报效国家的重要使命，廉

洁治学自然有利于守住学术底线、追求真知灼见，廉洁修身有利于端正品行操守、涵养浩然正气，廉洁传家有利于传承优良家风、培育社会清风。三者互为补充、彼此促进，也因而自然而然地成为青年成长成才最坚实、最可靠的精神支柱。

在校园里，我们要以廉洁为标尺，自觉抵制学术不端、投机取巧、奢靡浪费等不良风气；在学习中，我们要以诚信为基石，严谨治学、刻苦钻研，用真实努力换取成长进步；在生活中，我们要以自律为准则，明大德、守公德、严私德，做清正廉洁的践行者、传播者。我们要以身边的优秀师生为榜样，见贤思齐、自省自励，把廉洁精神转化为学习动力、治学态度、人生准则，让崇廉拒腐成为校园最鲜明的风尚。

作为兰州财经大学研究生，我们要以廉为基、以洁为魂，把廉洁内化于心、外化于行，故而在治学时守诚信，修身时守本心，传承时守正气，以清正之姿求理想，以清廉之风筑未来。守住廉洁底线，弘扬清风正气，让廉洁伴研途，以笃行筑青春，用实实在在的行动交出无愧于时代、无愧于学校、无愧于自己的青春答卷。

鲸落之后，清风自来

会计学院 2024 级会计 辛佳如

今天爸妈突然买回来一堆好吃的，一问，原来是涨工资了。

“县里有钱了，之前拖了一年多迟迟发不下来的补贴，终于发下来了。”

爸妈喜气洋洋地说。

“怎么县里突然有钱了？”我好奇地问。

“咱们县之前那个县长被抓了，贪污了十好几个亿。”

“怎么能贪污那么多钱？”我十分惊讶，我们的小县城并不富裕，哪来如此巨大的利益空间。

“你小孩子家家不懂，之前带你去的玫瑰园，旁边那个没建完的项目记得不？像这样套取资金的工程，当年不少。”爸爸说得真切。

说来这位被查处的县长，和我家还有一点渊源——他与母亲虽无血缘关系，却是同出一村的同乡。只不过一个身居高位，风光无限；一个守着家常，平凡度日。两人的差距，就像浪溪河的水，够宽、够大、够急。

小时候我常望着河水问母亲：“人与人之间的差别怎么就这么大呢？”

母亲总说：“倒也没那么大，你看这河两头的风景，不都一样么？”

的确，两头都一样清贫。河那头飞出了县长，却并未因此富裕；河这头皆是普通人，却从未气馁消沉。

这位县长，一度是村里人嘴上的谈资，未出事时艳羡几两，出问题时痛骂几分。

县里发不出的工资、本该优先交由本县队伍的工程被外批、一个个项目烂尾、留下一地鸡毛……他身居要职，却没有为家乡带来实实在在的发

展，反倒留下诸多难题。

讽刺的是，真正让百姓拿到拖欠已久补贴的，不是他的“政绩”，而是他的落马。正所谓“一鲸落，万物生”，这头贪腐的饕餮倒下，我们这些普通百姓才得以享受到本该属于自己的民生红利。

看着政务公众号下一条条“大快人心”的留言，我不禁感慨，一方父母官，走到人人斥责的地步，实在可悲可叹。

本是同根生，理当造福一方。可他手握公权，却忘记初心、失守底线，把群众的期盼抛在脑后，把公共权力当作谋私工具。风光一时，终致身陷囹圄，留下烂摊子，由社会与百姓承担代价。这所谓“鲸落”，从来不是自然馈赠，而是贪腐清除之后，民生得以喘息的现实写照。

这件发生在身边的事，让我对“廉洁”二字有了最真切的理解。反腐倡廉从不是遥远的口号，它一头连着基层烟火与百姓生计，一头连着社会公平与正义。而廉洁的坚守，也不只属于公职人员，更应扎根在每一位青年学子心中。对身为研究生的我而言，廉洁学风，就是学术道路上最不可动摇的底线。

基层贪腐，是背弃公权、损害民生；学术不端、学风失范，则是另一种形式的“贪腐”——贪慕虚名、贪图功利、抄袭剽窃、数据造假、投机取巧，背弃的是科研初心，亵渎的是学术尊严，破坏的是教育公平。

晚饭时和妈妈聊起这事，我说：“妈，你看微博热搜，估计又要出个翟天临了。说到底，光靠个人自律不够，制度监督要是跟不上，就容易给贪心钻空子的机会。”

妈妈叹了口气，道，“可不是嘛，和县长似的，权力缺约束、学术少监

管，再加上自己心术不正，好好的正路不走，偏偏走歪门邪道。”

我表示深深的赞同，县长手握治县之权而以权谋私，终食恶果；研究生手握探索之笔，若丢掉诚信与自律，又缺乏严格的学术监督与制度约束，换来的也只是一时虚假荣光，终将透支学术生涯，污染整个学术生态。

为官之道，求学之路，本质相通，都贵在“清正”二字。那位县长从普通人走向高位，却因贪欲迷失，根源在于初心失守、自律松懈，同时也暴露了权力监督的短板。作为新时代研究生，我们正处在价值观成型、学术能力筑基的关键阶段，更应把身边案例当作清醒剂，既要做到廉洁自律，也要深刻认识到完善制度、强化监督的重要性，把廉洁自律与制度敬畏，一同转化为治学标尺。

廉洁学风，不在高远，而在日常。既是撰写论文时坚守原创、拒绝抄袭，尊重每一份成果；又是实验研究中求真务实、不造数据，恪守科研诚信；是评奖评优时公平竞争、不钻营取巧，守住内心底线；也是面对浮躁风气时沉心静气，坐得住冷板凳，做真学问、练真本领。

基层反腐，要靠干部自省自律，更要靠扎紧制度笼子、强化权力监督，才能从源头遏制贪腐，清朗政治生态，守护群众利益；严守学风，既要靠学子修身自律，更要靠完善学术评价、强化学术监督，才能净化校园环境，塑造青年品格。

国家重拳反腐，是为了让权力在阳光下运行；高校狠抓学风，是为了让学术在纯粹中成长。无论走上何种岗位，廉洁自律是立身之本，制度监督是筑城之墙。

浪溪河的水依旧奔流，小县城正慢慢走出阴霾，重拾发展活力。作为

研究生，我更深刻懂得，廉洁不是一时要求，而是一生修行。我们既要看见国家正风肃纪、扎紧制度笼子的坚定决心，也要在研途之上严于律己，敬畏规则、接受监督，把廉洁刻进治学日常，以诚信立身、以自律致远，不慕虚浮、不谋私利，做有底线、有担当、有真才实学的新时代青年。

愿清风沐研途，廉洁筑青春；愿正气满校园，初心永不忘。

墨香承清廉，笔韵传家风

金融学院 2025 级保险专硕 杨利洁

成长路上，总有一缕淡淡的墨香，萦绕在我心头，那是外公留给我最珍贵、最持久的精神印记。

关于外公的点点滴滴，都藏在母亲温柔而细碎的讲述里，藏在那支被反复使用、笔身磨旧的钢笔中，藏在那瓶用到干涸仍兑水继续的墨水里，更藏在他一生清贫自守、清白做人、踏实做事的风骨里。作为一名普普通通的乡村教师，外公没有惊天动地的壮举，却用一生的坚守，诠释了什么是清廉，什么是本分，什么是代代相传的优良家风。

外公生长在一个平凡普通的小村庄，年少时求学之路格外艰辛。在那个教育资源匮乏、生活条件艰苦的年代，想要靠读书改变命运，远比今天艰难得多，但是他凭着一股不服输、不放弃的韧劲，一步一个脚印坚持学习，最终如愿成为一名光荣的人民教师。对他而言，这不仅是一份谋生的职业，更是一份沉甸甸的责任，一份要用一辈子去守护的初心。

可命运却未对他格外温柔。在母亲很小的时候，外婆便因病早早离开，留下外公独自一人，撑起整个家庭。他要抚养舅舅、两位姨母，还有年纪最小的母亲，四个孩子的衣食住行、吃喝穿戴、日常开销，全压在他一个人身上，全靠他一份微薄的教师工资支撑，日子过得紧巴巴，常常入不敷出。白天，他站在讲台上认真授课、批改作业；夜晚，他回到家里挑灯缝补、操持家务，用瘦弱却坚定的肩膀，扛住了生活所有的苦与难。

因为家境窘迫、过度操劳，舅舅、母亲与姨母们都未能完成学业，早早辍学，更无缘踏入大学校门，这成为外公深藏心底的遗憾。母亲常带着

些许委屈提起，外公当年难免偏待舅舅，新纸笔、新衣物总先顾及家中唯一的男孩，女儿们只能将就使用旧物。年少的母亲不懂生活的艰难，一度以为外公重男轻女，心里藏着小小的委屈与不解。可长大后，母亲才渐渐懂得，外公并非偏心，并不是不爱女儿，而是在艰难岁月里，他已经拼尽了全力。他把能省的都省下来，把能扛的苦都自己扛，宁愿自己节衣缩食，也从未让孩子们冻饿受寒；宁愿自己多累一点，也从不在做人的道理、品行的教育上有半分松懈。他用最笨拙、最沉默的方式，爱着每一个孩子。

外公性格执拗，认定的道理从不轻易改变，认定的底线绝不退让。这份固执，在外人看来或许有些不通情理，可在我心中，却是他最珍贵的坚守。执教一生，他始终清清白白、两袖清风。遇到家长出于感谢送来鸡蛋、蔬菜等土特产，他从不收取，能推辞就推辞，推辞不掉也会想方设法送回去，或是用其他方式补上。他常说：“教书是良心活，拿了不该拿的东西，讲台站不直，心也不安稳。”外公这辈子，没给家里攒下什么值钱的东西，却把笔墨纸砚当成宝贝，逢年过节给我们发的压岁钱，从来不多，却总不忘塞一支钢笔，说“字是人的脸面，笔是读书人的底气”。

他自己用最便宜的墨水，瓶底干了就兑水继续用；一支钢笔用了一年又一年，笔漆剥落、笔杆磨旧，也舍不得换新；身上的衣服洗得发白，依然穿得整洁得体。可对待学生，他却格外大方，常常为买不起纸笔的困难学生买作业本、送钢笔，默默关心无人照看的孩子，用微薄的力量温暖着身边人。外公做了一辈子乡村教师，对钱财向来看得淡，给母亲说媒时，旁人都劝他挑家境好、条件优的，外公却只看重人品是否踏实、心地是否善良，从不问钱财、不看家世。在他心里，清白做人，远胜富贵万千；正

直做事，才是立身之本。

外公晚年病重，身体日渐虚弱，母亲与姨母们担心他在家照料不便，多次提出接他在家里轮流住宿、细心看护，可他却格外固执，说什么也不肯离开老屋，反复说自己死都要守着这个家。那时候我们还不完全懂，后来才慢慢明白，他守的不只是一间旧房子，更是他教书育人一辈子的初心，是他辛辛苦苦把四个孩子拉扯长大的牵挂，是他一辈子清清白白、踏踏实实、问心无愧的根。

长大后，我因为学业繁忙，与外公见面的次数越来越少。每次与母亲去看他，他依旧会坐在那张熟悉的旧桌前，戴着老花镜，安静地翻看书籍或报纸。晚年病重的他记忆越来越模糊，有时连我们的名字都叫不上来，却总会紧紧握着我的手，含糊着重重复那句他说了一辈子的话：“要好好读书，好好做人。”见到我，他总会默默从抽屉里拿出一支钢笔，轻轻塞到我手里，没有太多话语，眼神里却满是期许与疼爱。那时候的我尚且年少，未能完全读懂这份深沉的爱，直到外公离世，我才真正明白，那些钢笔与墨水瓶里，装着的是他对晚辈最朴素的期望。

外公走的那天，几位女儿哭得撕心裂肺。母亲跪在灵前，一遍遍哽咽着说“我没有爸爸了”，姨母们也泣不成声。年少时所有的委屈、抱怨、不解，在那一刻全都化为刻骨的思念与心疼。她们终于懂得，外公一辈子不容易，一辈子不图钱、不图利，只图一家人平安正直，只图做事对得起良心。

如今，我成为家里第一个研究生，在兰州财经大学金融学院攻读保险专硕。圆了外公求学心愿的同时，我也更深刻地体会到“廉洁”二字，对

当下的我而言，有着特殊的意义。

在研究生日常学习生活中，我时刻提醒自己：不钻学术空子，不敷衍课程作业。无论是查阅文献、撰写课程论文，还是参与课题调研、数据整理，我都坚持实事求是，绝不抄袭、不篡改数据、不夸大结论。对待每一次小组讨论、每一份报告、每一次课堂汇报，我都认真对待，力求严谨踏实。这些看似微小的坚持，正是我践行外公“不贪小利、清白做人”教诲的具体行动。

作为一名金融学院保险专业的研究生，我深知未来面对金钱与权力的考验，更需要守住底线、心有敬畏。外公以一生为范，我将以一生为师，未来无论走到哪里，无论身处什么岗位，我都会坚守初心、不贪小利、不越红线、不忘本心，做一个像外公一样清白坦荡、正直可靠的人。

墨香承清廉，笔韵传家风。外公虽已离去，但他的品格早已融入我的血脉。作为一名新时代的研究生，清廉不仅是外公留给我的家风，更应成为我青春奋斗的底色。在研途中，我将以学术诚信为基石，以廉洁从业为准则，用笃行的脚步丈量青春的担当。清廉如灯，照亮前路；家风如墨，书写未来，我会带着这份清廉家风，稳稳走好每一步，让正气长存，让家风永传。

那台收音机

马克思主义学院 2025 级马克思主义理论 杨若兰

爷爷去世那年，我二十二岁。

整理遗物的时候，我在他的衣柜里翻出一件叠得整整齐齐的蓝色短袖，吊牌还挂上面，想了一下认出是前两年爷爷生日时，妈妈给他买的。我拿着那件衣服，忽然想起奶奶常说的那句话：“你爷爷啊，新衣服总是舍不得穿，说要留着出门的时候穿。”可他这一辈子，又出过几次门呢？

我的童年有一半是在爷爷奶奶家度过的。那是在小巷子里的一间老屋子，客厅里那台老式风扇一转起来就吱呀作响，爷爷说“还能用”，这一用就用到了我上高中。厨房的水龙头滴水，他拆开来换了个垫圈，又是三年。阳台上的花盆，仔细一看，全是大大小小的洗衣液瓶子，剪去上半截，底下钻几个洞，就变成了栽种绿萝和吊兰的容器。

爷爷有一块手表，表盘上的夜光点早就不会亮了，表带也换过两次，我问他为什么不买块新的。他笑笑说：“这表走得好好的，为什么要换？”那块表一直陪着他，直到生命的最后一刻。还有那台不知名牌子的收音机，外壳的边角已经磨得发白，调频的旋钮松动了，要用手指按住才能调到想听的台。爷爷每天傍晚都会躺在床上听豫剧，听到高兴处，会轻轻跟着哼两句。收音机坏过好几次，每次爷爷都到街尾的修理铺去修，那也是爷爷最常去的地方，换根天线、换个喇叭，又能用上一阵，其他时候去都是在和老伙计们聊天。

小时候我总觉得爷爷“抠门”。我说想吃西瓜，爷爷就会去水果店挑那些裂了口的，便宜，一块钱就能买一大半。那些水果摊上快要坏掉的香蕉、

蔫了的苹果、表皮起皱的梨，都是爷爷青睐的对象。他削去坏的部分，把好的切成小块放在碗里，吃得津津有味。

后来我才知道，爷爷每个月的退休工资并不低。他是很早就入党的老党员了，退休前在自来水公司工作，一直做到副经理的位置。按说他的收入足以让生活过得宽裕些，可他偏偏过得像个穷人。爸爸妈妈不止一次跟他说：“爸，您该享享福了，该吃吃该喝喝，别总这么省了。”爷爷总是那句老话：“够了够了，我这日子已经够好了。”

长大后我才慢慢理解了爷爷的“抠门”。那不是小气，而是一种刻进骨子里的自觉。他在公司，管过物资，经手过无数办公用品，却从来没有往家里拿过一颗图钉。逢年过节有人提着礼物上门，他永远是把人挡在门外：“东西拿回去，有什么事到办公室说。”有一次对门的张叔送了一篮水果过来，感谢爷爷帮了他家里水管跑水的事，爷爷硬是站在门口跟人家推让了十分钟，最后张叔只好拎着水果回去了。奶奶说他太不近人情，爷爷正色道：“我是党员，帮群众做事是应该的，收了东西就变味了。”

爷爷家楼下是一条小巷子，两边是老旧的居民楼，巷子窄，还是一个下坡，勉强能并排过两辆车。每天早高峰的时候，巷子里的车常常堵成一锅粥。爷爷会准时出现在楼下，穿着他那件洗得皱巴巴的老头背心，站在巷口指挥交通。他的手势算不上标准，但司机们都愿意听他的，因为他站在那里，不偏不倚，对谁都一样。每年夏天都会下大暴雨，巷子里的下水道堵了，积水漫到了小腿肚。爷爷卷起裤腿，找来一根铁棍，弯着腰在雨水里一点一点地捅。我和奶奶站在阳台上看着，奶奶叹口气说：“你爷爷这人，一辈子就是这样，看不得别人不方便。”等下水道通了，爷爷浑身湿透

地回到家，裤腿上全是泥，脸上却带着笑：“好了好了，水退了。”

这样的事情太多了。楼下的李奶奶一个人住，家里水管坏了，爷爷去修。隔壁的小王两口子吵架，爷爷去劝。巷口卖早点的玉山叔被城管收了摊子，爷爷去找人家说情。他在这个街区住了四十年，几乎每个人都认识他，每个人都能说出一两件他帮过忙的事。可他从来没有因为这些事收过一分钱的回报，连人家留他吃顿饭都不肯。

爷爷七十岁以后，身体大不如前。脑子也经常糊涂，甚至有时连回家的路都不记得了。但他还是闲不住，每天下楼，在附近慢慢转转，在坡上的小卖部坐着，看看哪里有什么需要帮忙的。收音机后来彻底坏了，修理铺的师傅说实在修不好了，零件都停产了。爷爷拿着那台收音机，翻来覆去地看了很久，最后放在床头柜上，没有扔掉。他说：“陪了我二十多年了，留着做个念想。”

爷爷走得很突然。那天早上他刚从医院检查完回来，还听了一会儿收音机——是那台坏的，他只是习惯性地旋了旋旋钮，然后静静地坐在轮椅上。等奶奶发现的时候，他已经安详地去了，嘴角还带着一丝若有若无的笑意。床头柜上放着他的手表，指针还在走着，时间是十一点二十五分。那块表他一直没换过，到他走的那天，还在走。

整理遗物的时候，我们在他衣柜里发现了好几件从来没穿过的新衣服，有短袖，有夹克，还有一件羽绒服。鞋柜里有一双皮鞋，鞋底的标签还在，写着 2020 年。我蹲在那里，一件一件地翻看，忽然觉得鼻子很酸。他这一辈子，给自己买过的东西少之又少，唯一舍得花钱的，就是那些快烂掉的水果和给我和哥哥的零花钱。而这些新衣服，他大概一直想等到某个重要

的日子再穿，可日子一天天过去，他再也没有等到那个“重要的日子”。

奶奶说：“你爷爷这辈子，没吃过什么好东西，没穿过什么好衣服，没去过什么地方。最远也就是去过一次北京，还是公司组织去的。他一直说等退休了带我去别的地方看看，可退了休又忙着帮这个帮那个，总也走不开。到最后，哪里也没去成。”说着说着，奶奶的眼泪就掉下来了。

我站在爷爷的遗像前，看着照片里那个穿着旧短袖的老人，心里忽然涌起一种从未有过的理解。他不是抠门，不是不懂享受，而是他对自己有着一种近乎苛刻的要求。他觉得自己的日子已经过得很好了，所以不需要更多。他觉得东西还能用就不该扔，因为扔掉意味着浪费。他觉得别人的事情比自己的事情要紧，因为他是党员。他觉得收了别人的东西就玷污了党员的身份，所以他连一篮水果都不肯收。

他的节俭，不是因为他穷，而是因为他觉得不该浪费。他的清贫，不是因为他无能，而是因为他觉得这样就很好。他一生没有给自己谋过一点私利，没有给自己的子孙谋过半点好处，可他却赢得了整条巷子、整个街区所有人的尊敬。

我后来常常想起奶奶那句玩笑话：“我和哥哥买的一顿麻辣烫和爷爷一条裤子价格一样了。”爷爷那条裤子是什么样子呢？大概又是从某个小摊上淘来的，二三十块钱，穿了好几年，膝盖磨得发白。而我和哥哥那顿麻辣烫，花了多少钱呢？大概也是二三十块。可就是这二三十块钱，在爷爷眼里，也许能买好几斤快烂掉的水果，能修几次收音机，能换一根表带。他把钱花在那些看似微不足道的地方，唯独不舍得花在自己身上。

如今我长大了，渐渐明白了节俭的意义。我也学会了随手关灯，学会

了淘米水用来浇花，学会了东西能用就不急着换新的。我想起爷爷，想起他那台修了又修的收音机，想起他那块上了发条就能走的手表，想起他那些放了很久不舍得穿的衣服。我想，这就是爷爷留给我最宝贵的东西吧。

后来，也经常在夜深人静时想到爷爷，我在心里默默地说：爷爷，您这辈子，过得值了。您没去过远方，可您走过的每一步路，都干干净净。您没吃过什么好的，可您吃下去的每一口，都心安理得。您没穿过什么好衣服，可您穿在身上的，是这世上最体面的清廉。您的名字，写在我们心里，写在巷子里每个人的记忆里，写在您走过的那条干干净净的路上。

那台收音机，也跟着爷爷入了土，它再也不会响了，旋钮也彻底转不动了，可每次想到它，我就想起了爷爷，想起他这一辈子，清清白白，安安稳稳，像一块走了几十年的老表，滴滴答答，从不停歇，从不出错，直到最后一刻。

那就是爷爷的一生。清贫，干净，坦荡。像他擦过无数遍的那块手表，表面有了划痕，表带换了又换，可机芯永远是准的。永远。

我们为何“谈廉色变”

法学院 2024 级法律（非法学）姚帅

当问及我国古代廉臣，人们总是脱口而出孙叔敖、杨震、包拯、于成龙、海瑞……；谈起十几年前模范奉公干部，焦裕禄、廖俊波、耿彦波等干部名字深入人心；可当问起近几年令人心生敬仰廉洁奉公的干部模范，不少人却是一时难以说出几个名字来；相反谈及近几年“被拍掉的苍蝇”和“被打掉的老虎”，他们却是痛心疾首、义愤填膺，将他们的贪腐事迹倒背如流。为什么现在谈起清廉正直，人们总是批评多于称赞，疑虑先于信任，陷入“谈廉色变”的认知误区？

在心理学上有个概念叫作“负面偏见”，它指人们对负面信息具有更强的注意、记忆和情感反应倾向，我们民间的俗语也有过类似的表述“好事不出门，坏事传千里”。在党中央反腐倡廉的一系列举措下，媒体曝光出来的贪腐案件数额之大、影响之深令人咋舌。群众每每听到“某某市委书记落马，其贪污受贿金额上亿”、“某某主任涉嫌受贿被调查，初步估算受贿金额超过千万”等负面新闻，第一反应都是震惊和唾弃。巨贪落马，往往伴随着巨额贪腐金额、权力寻租细节、生活奢靡场景等极具冲击性的元素，这些内容与我党要求的干部清廉作风形成了非常强烈的反差，所以非常容易引发公众的情绪波动和讨论热情，进而在社交媒体上形成病毒式传播。2019 年央视播出反贪纪录片《红色通缉》，首重播累计吸引 6 亿多人次收看，比同年播出的廉政纪录片《清廉中国·人物志》播放量高出一半。与负面新闻中所报道的骇人听闻的故事相比，清廉干部的事迹多是日常工作中的坚守与付出，没有戏剧化的冲突，没有夸张化的情节，更多的是以“先进事

迹报道”的形式呈现，传播范围和影响力自然受限。就像一屋之柱的稳固是常态，人们习以为常、睹若无物；而一旦支柱倾倒、建筑倾颓，便会立刻成为人们关注的焦点。

究其根本，在反腐倡廉力度不断加大的背景下，一批隐藏极深的“大老虎”“小苍蝇”被揪出，他们的贪腐行为不仅严重损害了党和群众利益，更透支了公众对党和政府的信任。而往往这些具体且鲜活的负面新闻，和人民群众的生产生活近在咫尺，让群众体验更真切、感官更深刻，于是这些负面的消息便会逐渐取代抽象的模范形象，成为“廉洁”话题的关联符号。加之各大媒体平台为了追求点击率和关注度，往往更倾向于推送具有争议性、话题性的负面新闻。贪腐案件天然带有的“权力”“金钱”“丑闻”等标签，自然具备更高的流量价值，也更容易被算法选中并推送给更多用户。相较之下，清廉干部的事迹，就显得“稀松平常”，这样的内容往往难以获得媒体算法的流量倾斜，只能在有限的范围内传播。这种“劣币驱逐良币”的传播困境，导致公众在获取信息时，被动地接触到更多贪腐相关的内容，而对正面典型的了解则相对匮乏。长此以往，便形成了“谈廉先谈腐”的认知惯性。

在这种认知偏差背后，隐藏的是公众对权力监督的强烈诉求。民众之所以如此关注这样的负面新闻，映射出的是对“权力滥用”的不满，是对“公平正义”的渴望。每一次对贪官落马的热议，都是公众对权力运行规范化的集体呼吁，是对“廉洁用权”的强烈期盼。相比之下，模范干部的清廉事迹虽然传递了正能量，但公众往往“闻其善果而不得其法”，难以得到“怎样防范贪腐”“谁来约束权力”等核心问题的直接答案。这些诉求的

表达，让贪腐案件超越了单纯的“负面新闻”范畴，成为公众参与社会治理、监督权力运行的一种间接方式。

虽然惩治贪腐的新闻更能够抓住人民群众的眼球，但我们并不能因此忽视清正干部的示范价值，更不能让“谈廉色变”的认知偏差，掩盖了廉洁品格的本质。清正干部的坚守，是政治生态清明的基石，也正是因为清廉干部“不以善小而不为”的可贵精神品质，使得清廉之风吹进了工作和生活的方方面面。贪腐案件的曝光，本质上是我党反腐倡廉工作的成果展示，是对“失其本心”者的惩戒，而不是对廉洁品格的否定。我们关注贪腐案件，目的是为了引以为戒、警钟长鸣，而不是让负面典型取代正面榜样。古有杨震的“四知”，今有廖俊波的“三不”，这些跨越千年的廉洁典范，才应该是“廉”字最本真的内涵，才是为官者应当追求的精神境界。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央以前所未有的决心和力度推进全面从严治党，将反腐倡廉摆在治国理政的突出位置，以中央八项规定破题开局，以“打虎”“拍蝇”“猎狐”多管齐下，打出了一套自我革命的“组合拳”，反腐败斗争取得压倒性胜利并全面巩固，党风政风为之一新、社风民风持续向好。贪腐案件集中曝光，绝非清廉底色的褪色，相反恰恰是我们党刀刃向内、刮骨疗毒的坚定体现，是全面从严治党向纵深推进的必然结果，这份直面问题的勇气、清除顽疾的魄力，正是赢得民心、凝聚共识的关键所在，正是我党“批评与自我批评”优良传统的成果展示，正是对我党激浊扬清优良作风的灵魂呼应。

全面从严治党，核心是加强党的全面领导，而廉洁自律正是共产党人安身立命的政治本色，是管党治党的根本准则。从“打铁必须自身硬”的

庄严宣誓，到“得罪千百人、不负十四亿”的使命担当，再到“反腐败永远在路上”的执着坚守，党中央始终把纪律和规矩挺在前面，构建起不敢腐、不能腐、不想腐的一体推进体制机制，让廉洁从道德层面的自觉追求，转化为制度层面的刚性约束、行为层面的日常规范。

党中央通过各种渠道推进反腐倡廉，从来不是为了故意制造人民焦虑，而是为了积极回应人民诉求、维护人民利益，通过清除害群之马、补齐监督短板、完善制度体系，把权力关进制度的笼子里，让廉洁成为常态，让公平正义可感可及。这种以人民为中心的反腐实践，让全面从严治党的根基深植于民，也让清廉建设从党内延伸到全社会，成为全社会共同的价值追求。

要想真正走出“谈廉色变”的认知误区，既要保持反腐高压态势不松劲，也要着力打破负面信息的传播困局，让清廉故事走进千家万户、深入人心。主流媒体应主动承担起引导舆论、弘扬正气的责任，跳出刻板的宣传模式，用鲜活的案例、平实的语言讲述基层干部的清廉故事，让清廉形象变得具体可感、可亲、可敬。同时，亦要将清廉建设融入“十五五”规划实施全过程，把廉洁要求嵌入制度设计、权力运行、监督管理各环节，以制度管权、管事、管人，让清廉成为一种社会自觉、一种文化基因，从根源上消解公众的认知偏差。

清廉，是中华民族传承千年的精神基因，是中国人民千百年来价值追求，是中国共产党人矢志不渝的政治品格，更是新时代国家发展、民族复兴的坚实支撑。从“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”到“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”，从古代先贤的廉洁操守，到革命先辈的清廉本

色，一直到新时代党员干部的奉公坚守，“廉”的内核始终未变，而新时代的反腐倡廉与全面从严治党，赋予了“廉”更深刻的时代内涵、更厚重的实践意义。我们不必因贪腐案例而“谈廉色变”，因为清廉始终是社会的主流、时代的底色、我党的追求；我们更应因反腐成效而坚定信心，相信在以习近平同志为核心的党中央全面领导下，在全面从严治党的引领下，在“十五五”规划的护航下，廉洁之风将吹遍神州大地，让“谈廉”不必“色变”，让清正之气充盈社会各个角落。

正心启航，扣好人生的第一粒扣子

法学院 2024 级经济法 赵霄

习近平总书记曾这样告诫广大青年“人生的扣子从一开始就要扣好。”这一形象而深刻的比喻，道出了价值观养成对于青年一代的成长发展的重要性。这第一粒“扣子”，既关乎当代青年人生方向的选择，又影响我们日常生活的作为，最终决定其理想抱负的实现。对于正处在世界观、人生观、价值观定型关键期的青年学子而言，我想这粒扣子的名字，或许就叫做“廉洁”——它并非仅仅指向遥远的权力与财富，更深深嵌入我们当下的修身、治学的生活之中，是我们人生“航程”中最根本的压舱石。

那么该如何理解这第一粒“扣子”呢？近日，在甘肃省“恰同学少年”思政团课——“正心启航”廉洁文化主题教育活动中，一枚来自甘肃简牍博物馆的汉代竹简，以其所记载的故事，为我们理解这“第一粒扣子”提供了具有说服力的答案。竹简记载，一位官员因擅自借用官马，导致所管理的马驹死亡，而被以“坐赃”论处。马驹之死，或许是偶然事件，但律法的严惩，彰显的是“廉洁面前无小事”的原则。这个穿越时空的案例，如暮鼓晨钟，叩问着每一个在座学子的心灵，从而使大家对第一粒“扣子”有了更深刻的领悟。

作为一名研究生，通过这次线上团课，我同样深受触动。这堂思政大课不仅对我是一次精神的洗礼，更是一次让我对工作的认真对照，更引起了我的反思：在远比古代复杂，更加充满竞争的现代社会，我们能否在人生的开端，就系紧、系正那关乎清白与操守的第一粒“纽扣”？作为研究生的我们，该怎样去扣好自己人生的扣子呢？

扣好第一粒扣子，我认为，首在修身，在于坚守内心的淡泊与正义。习近平总书记曾多次强调，要“勤掸‘思想尘’、多思‘贪欲害’、常破‘心中贼’，以内无妄思保证外无妄动”。青年时期的我们思想活跃，同时却又缺失人生的阅历，不易分辨是非曲直，也易受各种思潮侵扰。所谓的“思想尘”，作为学生的我们，既可能是对物质享受的过度向往，也可能是对捷径成功的畸形崇拜，或是“小节无碍”的自我麻痹。而“心中贼”，往往就是对贪欲、侥幸与虚荣的萌动。

对于财经类高校的学生而言，未来我们将广泛接触经济活动，与资金、数据、政策紧密相连。修身之廉，意味着必须在求学阶段就树立正确的义利观、财富观。要明白，真正的价值在于创造而非占有，在于奉献而非索取。正如总书记所指出的，“一个人廉洁自律不过关，做人就没有骨气”。这份骨气，来源于对理想信念的坚定，对初心使命的牢记。我们需要经常“对照党的理论和路线方针政策、对照党章党规党纪、对照初心使命，看清一些事情该不该做、能不能干”，在每一次面对诱惑、每一次做出选择时，都能稳得住心神、管得住行为、守得住清白。唯有内心“清澈纯粹”，行动方能光明磊落，人生的航向才不会偏斜。

扣好人生第一粒扣子，我认为不仅体现在端正思想上，更重要的是体现在日常学习工作中的身体力行。

研究生的日常生活，最重要的无疑体现在学术之上的作为，即治学之廉，其在于敬畏“学术公器”，在于守住“数据红线”。若将汉代“坐赃论处”的律法精神映射于今日的学术科研上，便是我们对知识、对真理、对学术规范的至高敬畏。倘若治学不廉，便是学术生涯的“第一粒扣子”的

扣错，其危害深远，不言自明。抄袭剽窃、伪造数据、买卖论文……这些行为不仅是玷污了学术的神圣性，更从根本上摧毁了一个学者的信誉根基，甚至可能因其研究成果的谬误，给我国经济社会实践带来难以估量的损失。

财经领域的学术研究，是与国计民生息息相关的，认真对待学术研究，不仅是对学术的尊重，更是对国家民族的负责。一个失真的经济模型，一份注水的市场报告，都可能误导行政决策、扰乱市场预期。因此，治学之廉，对我们有着特殊的要求。它体现在我们要做到实验数据的真实记录，体现在我们对文献引用的规范严谨，更体现在我们科研成果的独立原创。它要求我们像敬畏法律一样，敬畏学术共同体共同守护的“数据红线”与道德底线。

“正心启航”，启的是信仰之航、道德之航、规则之航。习近平总书记将青年时期的价值观养成比喻为扣扣子，深刻揭示了其基础性与决定性作用。对于肩负着未来经济社会发展重任的财经学子而言，扣好以“廉洁”为核心内涵的人生第一粒扣子，意义尤为重大。这要求我们将“清廉是福、贪欲是祸”的道理内化于心，外化于行，从当下的修身、治学、工作做起。